



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 24.01.2024 № 01-01-06/31

г. Саратов

О проведении областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024»

В целях реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области», выявления и поддержки одаренных детей и молодежи ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» (Неводчикова С.А.) провести в феврале – мае текущего года областной фестиваль «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024».

Утвердить:

2.1. Положение областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024» согласно приложению № 1;

2.2. Состав организационного комитета областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024» согласно приложению № 2.

3. Расходы, связанные с проведением областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024» произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации подпрограммы 2 «Образование в сфере культуры» государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» (Комплекс процессных мероприятий «Создание условий для развития образования в сфере культуры»).

4. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) осуществить финансирование областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024».

5. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на проведение областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024» в пределах доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

6. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) обеспечить публикацию настоящего приказа на официальном сайте министерства культуры Саратовской области.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления реализации культурной политики Познякову Е.В.

Министр



Н.Ю. Щелканова

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ
«ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ. ПУТЬ К МАСТЕРСТВУ - 2024»**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству - 2024» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Фестиваля - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», МБУДО «Центральная детская музыкальная школа», ГБУДО «Детская школа искусств г. Новоузенска» Саратовской области, ГБУДО «Детская школа искусств г. Красноармейска Саратовской области», ГУДО «Детская школа искусств № 5 Вольского муниципального района», ГУДО «Детская школа искусств р.п. Сенной», ГУДО Детская школа искусств № 1 г. Маркса Саратовской области.

1.4. Организаторы Фестиваля имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.

1.5. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона, популяризации творчества одаренных детей и молодежи, совершенствования педагогического мастерства преподавателей, привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения

2.1. В Фестивале могут принимать участие обучающиеся и преподаватели детских музыкальных и художественных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев, детских художественных студий.

2.2. Фестиваль проводится с февраля по май 2024 года в г. Саратове и муниципальных районах области. Для проведения конкурсных мероприятий в рамках фестиваля формируется Оргкомитет, состав которого утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

2.3. В рамках Фестиваля проводятся:

– II открытый региональный конкурс фортепианных ансамблей (г. Саратов, 16-17 февраля 2024 г.) Приложение №1;

- II открытый областной творческий конкурс «Новоузенские узоры» (г. Новоузенск, 29 марта 2024 г.) *Приложение №2*;
- XIV открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Подснежник» (г. Красноармейск, 05-06 апреля 2024 г.) *Приложение № 3*;
- II областной конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Светлая Пасха!» (г. Вольск, 22–26 апреля 2024 г.) *Приложение № 4*;
- III Областной конкурс детских инструментальных коллективов учреждений дополнительного образования по различным направлениям «Берега Поволжья» (г. Маркс, 17 - 21 мая 2024 г.) *Приложение № 5*.

2.4. Для оценки выступлений участников для каждого конкурсного мероприятия формируется состав жюри в порядке, определенном Положениями конкурсных мероприятий.

2.5. Лауреаты и дипломанты конкурсных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами. Организаторы конкурсных мероприятий могут самостоятельно принимать решение о награждении победителей призами.

2.6. Порядок проведения и сроки, а также Положения конкурсов утверждаются приказами министерства культуры Саратовской области.

III. Порядок финансирования

3.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

ПОЛОЖЕНИЕ
XIV ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ДЕТСКОГО И
ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПОДСНЕЖНИК»
г. Красноармейск, 05 – 06 апреля 2024 года

V. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели порядок и сроки проведения XIV открытого фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Подснежник - 2024» (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредитель Фестиваля-конкурса – министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Фестиваля-конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», ГБУ ДО «Детская школа искусств г. Красноармейска Саратовской области».

1.4. Организаторы Фестиваля-конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Фестиваль-конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству» 2024 года с целью:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- совершенствования педагогического мастерства преподавателей;
- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и сроки проведения Фестиваля-конкурса

2.1. Конкурсные прослушивания и просмотры проводятся публично в один тур **05-06 апреля 2024 года**.

2.2. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств (ДШИ), детских музыкальных школ (ДМШ) и специализированных лицеев Саратовской области в возрасте от 6 до 16 лет включительно.

2.3. Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:
05 апреля 2024 года на базе ДШИ г. Красноармейска (ул. Кирова, д. 64)
Инструментальное исполнительство (соло, дуэты, ансамбли) по направлениям:

- фортепиано;
- струнные инструменты;
- духовые инструменты;
- народные инструменты.

06 апреля 2024 года на базе РДК г.Красноармейска (ул. 1 Мая, д. 61)
Хореографическое творчество (соло, дуэты, ансамбли) по направлениям:

- детский танец;
- классический танец;
- народный танец;
- стилизованный народный танец;
- эстрадный танец;
- спортивно-эстрадный;
- современный танец.

2.4. Фестиваль-конкурс проводится в 4-х возрастных группах:

- I возрастная группа: 6 – 9 лет включительно;
- II возрастная группа: 10 – 12 лет включительно;
- III возрастная группа: 13 – 16 лет включительно;
- IV возрастная группа: смешанная.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на **04 апреля 2024 года**.

2.5. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо в срок до **20 марта 2024 года** (включительно) заполнить заявку на участие в Конкурсе в Google-форме, пройдя по ссылке:

https://docs.google.com/forms/d/1oczcjLcZfQYT7Ux4apE6EfBK5pOxKJ_pN7y6jqSprfA/edit?usp=sharing, прикрепив сканы документов:

– заявку по форме согласно *Приложению №2* с подписью и печатью руководителя направляющей организации в формате .PDF или .JPEG, продублировав ее в формате WORD-2003/2007/2010 на каждого участника отдельным файлом без вставленных рисунков;

– копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и страница с отметкой о регистрации) в формате .PDF или .JPEG;

– согласие на обработку персональных данных на каждого солиста и участника коллектива отдельно в соответствии с возрастной категорией согласно *Приложению №3* в формате .PDF или .JPEG;

– список участников коллектива на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя в формате .PDF или .JPEG, продублировав его в формате WORD);

– одну цветную фотографию участника/коллектива в электронном виде в формате JPG (не менее 2 Мб) с разрешением 1300*1300.

2.6. Программа выступления участника Фестиваля-конкурса должна соответствовать программным требованиям согласно Приложению №1.

2.7. *Приложения №1,2,3* доступны по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/DMGB/RhfWApjhz>

2.8. Организаторы имеют право до начала конкурсных прослушиваний и просмотров отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, заблаговременно поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

2.9. Ответственность за информацию в заявке и конкурсной программе несут преподаватель/руководитель коллектива и руководитель образовательной организации. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.10. Для участников Конкурса и их преподавателей могут быть проведены мастер-классы членов жюри.

В завершении конкурсных выступлений проводится встреча с членами жюри (беседа с преподавателями).

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Участников Фестиваля-конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства, представителей Организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников.

Инструментальное исполнительство:

– уровень владения музыкальным инструментом (*качество звукоизвлечения, чистота интонации, владение техникой исполнения: качество постановки игрового аппарата, ритмичность, точность штрихов, соблюдение аппликатуры*);

– эмоционально-художественная выразительность исполнения (*артикуляция, нюансировка, фразировка*);

– убедительность интерпретации (*стиль, трактовка, агогика, характерные особенности исполняемого произведения*);

– артистизм и уровень сценической культуры;

– соответствие репертуара возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя;

– сыгранность (для ансамблей).

Хореографическое творчество:

– технический уровень исполнения (*чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок, синхронность и др.*);

– эмоционально-художественная выразительность исполнения;

– качество постановки (*композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок*);

– артистизм, уровень сценической культуры;

– эстетика костюмов и реквизита;

– соответствие репертуара возрасту;

– качество музыкального сопровождения (*соответствие музыкального сопровождения и текста возрасту исполнителей*).

3.3. Победителям, занявшим I, II, III места присваивается звание Лауреата. Участникам, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта.

Лучшему участнику решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

– присуждать не все призовые места;

– делить одно призовое место между несколькими участниками;

– отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;

– присуждать специальные поощрительные дипломы и призы;

– присуждать Гран-при.

3.5. Решение жюри оформляется протоколом заседания, окончательно и пересмотру не подлежит.

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

IV. Организаторы Фестиваля-конкурса

5.1. ГБУ ДО «ДШИ г. Красноармейска Саратовской области» 412800, РФ, Саратовская обл., г. Красноармейск, ул. Кирова, 64,

сайт школы: <http://balcer-music.srt.muzkult.ru>

тел/факс: 8 (845 50) 2 14 43

E-mail: podsnegnik2022@mail.ru

Контактные телефоны:

- по общим вопросам 8 905 328 40 27 (Корчажкина Любовь Олеговна),
- по направлению «Хореографическое творчество» 8 919 832 52 16 (Носенко Наталья Михайловна),
- по направлению «Инструментальное исполнительство» (Токарева Надежда Владимировна).

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32.

Сайт: coymc.spb

E-mail: metod-c.rcpod@mail.ru

Контактные телефоны: 8 (8452) 44-80-60, доб. 302 (Ложкова Светлана Геннадиевна).